

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦДЮТ»

Т.Р.Садыков

Приказ №171
от «28» августа 2023 г.



**АДАптированная дополнительная
общееобразовательная
общеразвивающая программа
«Чудеса своими руками»**

Направленность: художественная
Возраст учащихся: 5-10 лет
Срок реализации: 3 года

Автор - составитель:
Дронова Людмила Николаевна,
педагог дополнительного образования

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского творчества»
2.	Полное название программы	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса своими руками»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчиках	Дронова Людмила Николаевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	3 года обучения
5.2.	Возраст обучающихся	5-10 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	Дополнительная общеобразовательная программа - адаптированная - общеразвивающая - модифицированная
5.4.	Цель программы	Создать условия для творческого самовыражения, социализация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья с внедрением их в среду здоровых сверстников посредством обучения и включения их в массовые и конкурсные мероприятия.
6.	Формы образовательной деятельности	Групповые, индивидуальные; лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, деловые и ролевые игры, тренинги, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, акции, выставки, творческие отчеты, соревнования.
	Методы образовательной деятельности	Объяснительно-иллюстрационный; репродуктивный;

		<p>частично-поисковый; проблемный; исследовательский; практический.</p>
7.	Формы мониторинга результативности	<p>Проведение мониторинга: - <u>первичный</u>: тест; - <u>промежуточный</u>: практическая работа; - <u>итоговый</u>: итоговая выставка.</p>
8.	Результативность реализации программы	<p>В результате обучения предполагается, что учащиеся <u>знают</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы в области композиции, формообразования, цветоведения; цветовой круг, холодные и теплые цвета; • свойства и возможности бумаги как материала для художественного творчества; • основы композиции, формообразования, цветоведения; приемы нанизывания бисера; • знают некоторые виды стежков (обметочный, «вспушка», потайной, косой, сметочный). <p><u>умеют</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовить пластилиновую бумагу; • изготовить самостоятельно соленое тесто; • изготовить из него элементарные детали; • подчеркивать в доступной форме красоту материалов, форм, конструкций при создании авторских проектов. • изготовить необходимые детали для модульного оригами; • складывать необходимые детали для квиллинга, модульного оригами.

		<ul style="list-style-type: none"> • Делать текстильно-каркасную куклу с использованием различных элементов, объединенных в одной композиции, передавая в цвете настроение, ощущения, создавая художественный образ определенного назначения
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	2023
10.	Рецензенты	

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Учебный (тематический) план.....	23
1.3. Содержание программы.....	33

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	35
2.2. Формы аттестации / контроля.....	36
2.3. Оценочные материалы.....	38
2.4. Список литературы	38

3. Приложения (методические материалы, календарный учебный график на каждый год обучения, рабочие программы)

Приложение №1. Коммуникативные игры для развития навыков общения ..	40
Приложение №2. Игры и упражнения с пластилином, способствующие развитию мелкой моторики детей	42
Приложение №3. Оздоровительные упражнения (самомассаж)	44
Приложение №4. Контрольные работы.....	46
Календарный учебный график.....	55

1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка.

Направление деятельности адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса своими руками» - *художественное.*

При разработке дополнительной общеобразовательной программы «Чудеса своими руками» основными **нормативными документами являются следующие:**

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (если программа реализуется в сетевой форме);

- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;

- Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций») (если программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);

- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;

- Конституция Российской Федерации;

- Концепция развития дополнительного образования РФ от 4.09.2014 № 1726-р.;

- Модельный стандарт качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования. Приказ МО и Н РТ от 20 марта 2014 г. N 1465/14;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 N 68-ЗРТ «Об образовании»;
- «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844);
- Устав МБУ ДО «ЦДЮТ»;
- Локальные акты МБУ ДО «ЦДЮТ», регламентирующие образовательную деятельность;
- Федеральный закон Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 25.11.1995 №181-ФЗ (с изменениями на 28 декабря 2022 года);
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Минобрнауки России от 12.02.2016 №ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования».

Новизна. Актуальность программы.

Актуальность программы обусловлена необходимостью решения проблемы социально – педагогической реабилитации детей с ОВЗ и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности и самореализации.

Программа «Чудеса своими руками» предназначена как для детей с ОВЗ так и для нормотипичных детей, она вводит ребенка в удивительный мир творчества, с помощью таких видов художественного творчества, как конструирование из бумаги, лепка. Скульптурно-текстильная техника дает

возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Новизна программы состоит в развитии у учащихся объединения тактильных ощущений, концентрации внимания, цветоощущения, воображения, коммуникативных навыков парных и групповых взаимодействий. Учащиеся получают уникальный опыт создания авторских творческих работ. Необходимо помнить, что дети с ограниченными возможностями - это дети «особой заботы». Пережив незабываемый, счастливый опыт творчества, ребенок не останется прежним. Эмоциональная память об этом будет заставлять его искать новые творческие подходы, поможет преодолевать неизбежные кризисы, возникающие в их повседневной жизни.

Педагогическая целесообразность программы определяется ориентацией на практическое применение учащимися полученных знаний, умений и навыков. Созданием условий для социализации ребенка с ОВЗ, овладение им навыками групповой работы. В программе адаптируются формы и методы дополнительного образования художественной направленности для детей с ОВЗ. Обучение строится на уровне реальных возможностей детей с ОВЗ и инвалидностью, как в учебной группе, так и учащихся занимающихся на дому.

Учебный план надомного обучения разрабатывается на основе учебного тематического плана АДОП «Чудеса своими руками» с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и пожеланий родителей учащихся. В течение года в него можно вносить изменения – в зависимости от особенностей развития обучающихся и характера протекания

заболевания. Выбор вариантов проведения занятий на дому зависит от особенностей психофизического развития и эмоционально-волевой сферы ребенка, от его возможностей.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных нарушений развития детей в процессе занятий со специалистами, на формирование эффективных детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. На занятиях учащиеся не испытывают утомления, у них увеличивается объем внимания, становится лучше зрительная, мускульная, двигательная, тактильная, словесная и слуховая память. Уточняется и расширяется словарь, развивается речь, пространственное воображение.

В этом и есть особенность данной Программы.

Цели, задачи, направление программы

Цель программы - создание условий для творческого самовыражения, социализация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья с внедрением их в среду здоровых сверстников посредством обучения и включения их в массовые и конкурсные мероприятия

Задачи программы:

Обучающие:

5-7лет

- ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- сформировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм.

8-10лет

- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;
- приобрести навыки учебно-исследовательской работы;
- выявление условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей детей с ОВЗ в соответствии с их психофизическим развитием.

Воспитательные:

5-7лет

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание учащихся;
- воспитать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.

8-10лет

- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- воспитывать у детей толерантное отношение к проблемам детей с особыми образовательными потребностями;
- формировать умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.

Развивающие:

5-7лет

- пробудить любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развить смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

8-10лет

- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развить умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

- формировать умения выполнять простейшие технологические действия в различных областях декоративно – прикладного творчества.

Коррекционно-развивающие задачи:

корректировать недостатки мыслительной и речевой деятельности;

- повышать познавательную активность;
- компенсировать недоразвития эмоционально-личностной сферы;
- корректировать недоразвитие моторных функций.

Адресат программы

Дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Дети школьного возраста 7-10 лет.

Адресат адаптивной программы: для обучения рекомендуется принимать мальчиков и девочек с ограниченными возможностями 5 – 10 лет. Для большинства детей с ограниченными возможностями здоровья характерны проблемы с запоминанием, невнимательностью, поэтому занятия строятся таким образом, чтобы восполнить пробелы развития ребенка, активизировать внимание, память, мышление, вспомнить материал предыдущего занятия. Сначала хорошо изучить теоретический материал, а затем переходить к практическим заданиям.

На данный момент в студии «Чудеса своими руками» обучаются учащиеся с такими отклонениями как:

- задержка психического развития (ЗПР);
- нарушения функций опорно-двигательного аппарата;
- с нарушениями речи;
- с умственной отсталостью; а также дети «категория инвалидов» - ДЦП, ЗУР.

В связи с этим целесообразно дать краткую психолого – педагогическую характеристику учащихся с ОВЗ.

1. У учащихся наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об

окружающем мире.

2. Недостаточно сформированы пространственные представления, учащиеся с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

3. Внимание неустойчивое, рассеянное, они с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

6. Мышление - наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

9. Речь - имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у учащихся проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению

полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Можно отметить следующие типичные затруднения (общие проблемы) у учащихся с ОВЗ:

- отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире;
- темп выполнения заданий очень низкий;
- нуждается в постоянной помощи взрослого;
- низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
- низкий уровень развития речи, мышления;
- трудности в понимании инструкций;
- инфантилизм;
- нарушение координации движений;
- низкая самооценка;
- повышенная тревожность. Многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
- высокий уровень психомышечного напряжения;
- низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;
- для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость.

Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство; у других детей отмечается повышенная возбудимость, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

Адаптация программы для учащихся с ОВЗ требует больше времени для освоения учебного материала. Поэтому сложность и объём учебного материала должен быть уменьшен и облегчен. Учащиеся от достаточно простых задач постепенно переходят к более сложным, систематически повторяя и закрепляя учебный материал, приобретённые навыки и умения.

Модульные принципы АДОП «Чудеса своими руками»:

- *Модуль коллективной и социокультурной образовательной деятельности совместно со здоровыми детьми, включающий в себя коллективную продуктивную деятельность, исходя из интересов и потребностей детей с ОВЗ: коммуникативные игры для сплочения группы.* (Приложение 1).

Умение выстраивать и поддерживать хорошие межличностные отношения позволяет нам иметь широкие социальные связи, верных друзей и счастливую семью. Развитие способностей учащихся к построению таких взаимоотношений может помочь предотвратить развитие проблем, таких как межличностные конфликты и одиночество.

Коммуникативные игры направлены на формирование и развитие у детей дошкольного возраста навыков общения.

От того, насколько успешно удастся сформировать и закрепить навыки общения в сознании детей, зависит качество взаимоотношений с другими людьми взрослого человека.

- *Модуль социально-психологической поддержки, включающий в себя комплекс психолого-педагогических тренингов по развитию навыков общения, формированию адекватной самооценки и уровня притязаний, развитию способностей и склонностей, которые могут способствовать самоорганизации и самореализации в образовательной среде здоровых сверстников: игры с воздушным пластилином.* (Приложение 2).

Это способ общения с миром и самим собой. Способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути развития. (Приложение 2).

- *Валеологический модуль*, направленный на формирование объективного представления об ограничениях, компенсаторных возможностях человеческого организма, о методах и формах их преодоления: *оздоровительные упражнения (самомассаж)*. (Приложение 3).

«Игровой самомассаж» является основой закаливания и оздоровления детского организма. Выполняя упражнения самомассажа в игровой форме, учащиеся получают радость и хорошее настроение. Такие упражнения способствуют формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развивая навык собственного оздоровления.

Объем программы и виды учебной работы.

Первый год обучения

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
В том числе:	
Теоретические занятия	20
Практические занятия	122
Самостоятельная работа учащегося (всего)	-

Второй год обучения

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
В том числе:	
Теоретические занятия	40
Практические занятия	176
Самостоятельная работа учащегося (всего)	-

Третий год обучения

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
В том числе:	
Теоретические занятия	30

Практические занятия	186
Самостоятельная работа учащегося (всего)	-

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные;
- групповые.

Виды занятий: лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, деловые и ролевые игры, тренинги, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, акции, выставки, творческие отчеты.

Методы образовательной деятельности: объяснительно-иллюстрационный; репродуктивный; частично-поисковый; проблемный; исследовательский; практический.

Срок освоения программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса своими руками» рассчитана на 3 года обучения.

Количество учебных недель 33.

Количество учебных месяцев 9.

Режим занятий

Первый год обучения 144 часа. 2 раза в неделю – для дошкольников: 30 минут занятие, 5 минут перемена, 30 минут занятие;

для школьников – 40 минут занятие, 5 минут перемена, 40 минут занятие.

Второй и третий года обучения 216 часов. 3 раза в неделю для дошкольников - 30 минут занятие, 5 минут перемена, 30 минут занятие;

для школьников – 40 минут занятие, 5 минут перемена, 40 минут занятие.

Планируемые результаты освоения программы:

Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию.

В результате 1-го года обучения предполагается, что учащиеся

знают:

5-7 лет

- основы в области композиции, формообразования, цветоведения;
- цветовой круг, холодные и теплые цвета;

8-10 лет

- поисковую работу по подбору книг, репродукций, рассказов о декоративно прикладном искусстве;
- состав соленого теста;
- правила сушки и раскрашивания соленого теста;
- определять компоненты холодного фарфора.

Умеют:

5-7 лет

- изготовить пластилиновую бумагу;
- изготовить самостоятельно соленое тесто;

8-10 лет

- изготовить из него элементарные детали;
- подчеркивать в доступной форме красоту материалов, форм, конструкций при создании авторских проектов.

В результате 2-го года обучения предполагается, что учащиеся

знают:

5-7 лет

- свойства и возможности бумаги как материала для художественного творчества;
- основы композиции, формообразования, цветоведения;
- основные приемы работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;

8-10

- приемы торцевания, обрывной аппликации;

- знают о модульном оригами;
- элементарные приемы квиллинга,
- основные виды работ из бумаги (вырезки, плетения, оригами, аппликация, объемное конструирование).

умеют:

5-7 лет

- изготавливать аппликации из ладошек;
- работать нужными инструментами и приспособлениями;

8-10 лет

- определять последовательность работы (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие); *изготовить необходимые детали для модульного оригами;
- складывать необходимые детали для квиллинга, модульного оригами.

Кроме того, учащиеся получили дополнительные сведения о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека, о некоторых народных промыслах, об истории их возникновения и развития.

В результате 3-го года обучения предполагается, что учащиеся

знают:

5-7 лет

- основы композиции, цветоведения, формообразования;
- основные технические приемы скульптурно-текстильной техники;

8-10 лет

- понятия композиционного построения объекта;
- основные приемы учебно-исследовательской деятельности в рамках разработки творческих проектов;
- приемы нанизывания бисера;
- знают некоторые виды стежков (обметочный, «вспушка», потайной, косой, сметочный).

умеют:

5-7лет

- делать текстильно-каркасную куклу с использованием различных элементов, объединенных в одной композиции, передавая в цвете настроение, ощущения, создавая художественный образ определенного назначения;

8-10лет

- оформить композицию бисером;
- выполнять элементарные основы вышивки.

Формы подведения итогов реализации программы

1. Проведение мониторинга:

Первый год обучения

№	Аспекты изучения	Используемая методика
Первичный		
1.	Навыки в использовании определенных предметов	Тест «Чудесный мир творчества»
Промежуточный		
2.	Измерение уровня развития определенных художественных качеств	Практическая работа на тему «Новогодний серпантин»
Итоговый		
3.	Повышение уровня художественно-эстетическими средствами, выявление талантливых детей	Итоговая выставка студии «Чудеса своими руками»

Второй год обучения

№	Аспекты изучения	Используемая методика
Первичный		
1.	Определить уровень знаний о народном декоративно-прикладном искусстве.	Игра, беседа, запись действий и ответов ребенка.

Промежуточный		
2.	Определить уровень умения рисовать орнамент из растительных и геометрических элементов в различных геометрических формах.	Практическая работа на тему «Нарисуй орнамент»
Итоговый		
3.	Уточнить знания детей о народном декоративно-прикладном искусстве (предметы народного декоративно-прикладного искусства могут быть изменены с учетом региональных особенностей).	Задание «Украсть бумажный силуэт».

Третий год обучения

№	Аспекты изучения	Используемая методика
Первичный		
1.	Предметы декора. Знакомство с техникой «папье-маше»	Тест «Чудесный мир творчества»
Промежуточный		
2.	Украшения на праздник «Звездный Новый год».	Практическая работа на тему «Новогодний переполох»
Итоговый		
3.	Стилизация природных форм.	Итоговая выставка студии «Чудеса своими руками»

2. Реализация социально-значимых проектов, творческие отчёты, выставки, акции, праздники, ярмарки.